



## **Patinaje cooperativo: un aprendizaje lúdico, deportivo y social**

### **Cooperative skating: a playful, sporty and social learning experience**

**Ignacio González<sup>1\*</sup>**

<sup>1</sup>Colegio Virgen Medidora de Gijón

\*Autor para correspondencia: [lgonzalez@fefcoll.org](mailto:lgonzalez@fefcoll.org)

#### **RESUMEN**

Los deportes de deslizamiento han sido y son unos de los grandes olvidados en las programaciones de Educación Física por diferentes motivos: recursos, formación, seguridad, por mencionar algún ejemplo. La enseñanza del patinaje se realiza a través de un amplio espectro de modelos, pero en el presente caso se ha hecho uso de metodologías activas procedente del Modelo Pedagógico de Aprendizaje Cooperativo (AC). Esta experiencia se llevó a cabo en 4º curso de Educación Primaria, donde se desarrollaron un total de ocho sesiones con dos clases distintas de 25 estudiantes en base al marco legislativo de la LOMLOE. En este artículo presentamos la unidad didáctica en su totalidad: desde el marco legislativo hasta la evaluación, pasando por todas las actividades desarrolladas. Las conclusiones que se han obtenido a través de las opiniones de los estudiantes son muy positivas. Al conseguir de forma progresiva los objetivos planteados, los estudiantes, al finalizar la unidad didáctica, sienten que han superado un reto grupal y otro personal.

**Palabras clave:** Innovación; primaria; deslizamiento; LOMLOE; aprendizaje cooperativo.

#### **ABSTRACT**

Sliding sports have been and continue to be one of the great overlooked aspects in Physical Education curricula for various reasons: resources, training, safety... The teaching of skating is carried out through a wide range of models, but in this present case, we have used active methodologies: cooperative learning. This experience was conducted in the 4th grade of Primary Education, where a total of eight sessions were held with two different classes of 25 students each, based on the legislative framework of the LOMLOE. In this article, we present the lesson plan in its entirety: from the legislative framework to assessment, including all the activities carried out. The conclusions we draw from student feedback are very positive. As they progressively achieve the set objectives, students, upon completing the didactic unit, feel that they have overcome a group challenge as well as a personal one.

**Keywords:** Innovation; primary education; sliding; LOMLOE; cooperative learning.

#### **INTRODUCCIÓN**

A pesar de su innegable interés, los deportes de deslizamiento han sido y son unos de los grandes olvidados en las programaciones de Educación Física debido, sobre todo, a las dificultades que entraña la adquisición de los recursos materiales necesarios para su práctica, la escasa bibliografía o publicaciones de experiencias, la seguridad y las carencias formativas que tiene el profesorado para su enseñanza. Siguiendo las directrices de la agenda 2030 y, muy especialmente, los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) *3º Salud y bienestar* y *11º Ciudades y comunidades sostenibles*, hemos enseñado patinaje en línea a nuestro alumnado focalizando en dos importantes aspectos: (1) Aportar una actividad extra que puedan practicar fuera de su horario escolar, y (2) Enseñar una forma de desplazamiento sostenible y nada contaminante. Por otro lado, como sostiene Lagares (2021) no debemos olvidar que «el patinaje es un deporte que divierte y a la vez tiene muchos beneficios para el niño, puesto que contribuye a desarrollar el equilibrio, la concentración y la coordinación» (p.4)

La enseñanza del patinaje se realiza a través de un amplio espectro de modelos que van desde los planteamientos técnicos, basados en la descomposición de las habilidades y en el diseño de progresiones cerradas para su enseñanza (instrucción directa), (Vila & Guitar, 2007) hasta

propuestas más abiertas basadas en “formas jugadas”, donde la búsqueda del componente lúdico hace que, en ocasiones, se olvide el propio contenido de la habilidad (Mañuero & Rodríguez, 2011). En nuestro caso, el planteamiento que hemos desarrollado pretende añadir una nueva visión a la enseñanza de un deporte de deslizamiento. Así, hemos hecho uso de metodologías activas, en este caso del AC.

Como señalaba Fernández-Río (2014) es «un modelo pedagógico en el que los estudiantes aprenden con, de y por otros estudiantes a través de un planteamiento de enseñanza aprendizaje que facilita y potencia esta interacción e interdependencia positivas y en el que docente y estudiantes actúan como co-aprendices» (p. 6). Los cambios actuales de legislación, los cambios en los paradigmas o en las nuevas corrientes de neuropsicología abren un nuevo camino ante los educadores. De esta forma, el aprendizaje cooperativo se ha convertido en la estrategia metodológica activa más usada en nuestras aulas y los beneficios aportados, tanto sociales como cognitivos, se ven reflejados día a día en los resultados obtenidos (Fernández-Río et al., 2016). Según Velázquez (2010) se trata de una metodología educativa que se basa en el trabajo en pequeños grupos, generalmente heterogéneos, donde los alumnos trabajan juntos para mejorar su propio aprendizaje, pero, y esto es lo verdaderamente importante, también el de los demás miembros de su equipo. Gracias a este enfoque, conseguimos implicar más y mejor a los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, siendo todos aprendices y docentes a la vez. Apoyándonos también en las ideas de Pérez Pueyo (2010) sobre el estilo actitudinal, buscamos que el valor fundamental de esta propuesta se centre en permitir trabajar y conseguir que todos los miembros de una clase, sin excepción, logren alcanzar los objetivos propuestos. Esta premisa genera la preocupación y el interés en el docente por ofrecer al alumnado experiencias positivas que consigan crear el grupo unido que siempre debieron ser.

## **PLANTEAMIENTO DIDÁCTICO DE LA EXPERIENCIA**

### **Contextualización**

Esta experiencia (unidad didáctica) se llevó a cabo en un centro concertado del Principado de Asturias, en concreto de la ciudad de Gijón, en 4º curso de Educación Primaria, alumnos de 9 y 10 años. Se desarrollaron un total de ocho sesiones con dos clases distintas de 25 estudiantes. Estos ya estaban familiarizados en el uso de estrategias cooperativas en las distintas áreas, lo cual facilitó la dinámica de las clases, evitando perder el tiempo en la explicación de determinados aspectos como la organización y el desarrollo de los grupos de trabajo o la evaluación de los procesos cooperativos.

Contábamos con una pista polideportiva cubierta con buen firme, asfalto y una pista de grandes dimensiones descubierta, también con el mismo suelo que el anterior. Los materiales utilizados durante estas ocho sesiones están especificados en cada sesión (lo que nunca faltan son setas para señalar recorridos). También disponemos de una zona verde con césped y llana, colindante al patio cubierto, que la usamos para caminar con patines la primera vez que nos pusimos los dos.

Para el desarrollo de la presente experiencia nos hemos basado en el Decreto 57/2022 de 5 de agosto por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de Educación Primaria en el Principado de Asturias.

### **Objetivos**

#### *Global*

\*Promover el aprendizaje del patinaje a través del enfoque cooperativo y el desarrollo de actitudes positivas en el grupo.

#### *Específicos*

\*Colaborar de manera activa con sus compañeros, compartiendo conocimientos y ofreciendo apoyo mutuo para superar los desafíos que se presenten en el aprendizaje del patinaje (Tabla 3 y 4).

\*Mostrar entusiasmo por aprender patinaje, demostrando perseverancia ante dificultades y reconociendo la importancia de una actitud positiva en el proceso de adquirir nuevas habilidades (Tabla 5).



## Saberes básicos

*Bloque A. Vida activa y saludable.*

- \*Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo.
- \*Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico- deportivas.

*Bloque B. Organización y gestión de la actividad física.*

- \*Planificación y autorregulación de proyectos motores: mecanismos básicos para ejecutar lo planificado.
- \*Prevención de accidentes en las prácticas motrices: mecanismos de prevención y control corporal para la prevención de lesiones.

*Bloque D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices*

- \*Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices.

*Bloque F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno*

- \*Normas de uso: educación vial para bicicletas y otras formas de desplazamiento activas como por ejemplo patines.

## Competencias específicas

1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar. Estas competencias específicas se conectan con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CPSAA2, CPSAA5, CE3

2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo- motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria. CPSAA4, CPSAA5.

3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa. CCL1, CCL5, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.

## Criterios de evaluación

1.1.- Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.

1.4. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.

2.1. Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.

2.2. Adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación

3.2. Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de quienes participan.

### **Estrategias de enseñanza**

*Formación de equipos cooperativos:* Los estudiantes trabajaron en grupos pequeños, heterogéneos conformados por el profesor en base a sus habilidades específicas en patinaje. Al ser grupos de 24 personas formamos 6 grupos de cuatro alumnos/as cada uno. De este modo, tratamos de fomentar el apoyo mutuo y la colaboración para mejorar sus habilidades específicas en esta área.

*Asignación de roles:* Dentro de los equipos, los estudiantes asumieron diferentes roles como coordinador, secretario, encargado de material y portavoz para promover la responsabilidad compartida y el desarrollo de habilidades sociales.

*Juegos y actividades lúdicas:* Se utilizaron para hacer el proceso de aprendizaje más divertido y motivador, incentivando así una actitud positiva hacia la actividad.

*Retroalimentación constructiva:* Los participantes recibieron feedback, tanto del profesor como de sus compañeros, para mejorar su técnica y fortalecer la autoconfianza.

*Evaluación y metacognición:* Se alentó a los estudiantes a reflexionar sobre su progreso y comprender cómo el aprendizaje cooperativo y la actitud positiva han influido en su desarrollo como patinadores.

En este punto es importante mencionar que nuestra propuesta es de iniciación para todos los estudiantes, sepan o no patinar. Una vez que vamos avanzando, tanto las sesiones como las tareas aumentan en dificultad. La importancia del grupo se ve favorecida por el objetivo común: todos han de conseguir superar el reto propuesto para esa sesión. Previamente, y desde una perspectiva propioceptiva, explicamos la habilidad a trabajar, hacemos juegos, practicamos por grupos e intentamos superar el citado reto, lo que hará que el sentimiento de equipo por la consecución de este sea mucho más gratificante que si lo consigue solo un miembro del equipo. Todos estos resultados se fueron registrando en una planilla (Anexo 1).

Siguiendo una progresión metodológica, como hemos comentado, en función de la dificultad, nos centramos en cinco habilidades específicas del patinaje y su posterior reto global (estas y otras habilidades pueden verse en <https://www.skateia.org/videos>):

\*Posición base: ¿Podemos recorrer toda la pista en fila y empujando sólo el último a todo el equipo?

\*Deslizamiento: ¿Podemos avanzar toda la fila impulsándonos a la vez?

\*Cambios de dirección: giros largos y giros cortos. ¿Podemos ir el equipo en fila recorriendo un circuito con muchas curvas?

\*Frenado: ¿Somos capaces de frenar todos en una marca establecida en el suelo?

\*Patinar abriendo y cerrando las piernas: ¿podemos avanzar toda la fila impulsándonos, abriendo y cerrando las piernas?

\*Patinar hacia atrás y combinación de todas las técnicas anteriores: ¿Podemos hacer toda una coreografía mientras patinamos?

La estructura base de las clases fue la siguiente:

\*Parte inicial o calentamiento con o sin patines, según vayamos avanzando en las sesiones y su nivel de destreza vaya en aumento.

\*Parte principal: desarrollo de la habilidad específica mediante práctica grupal y juegos relacionados con el objetivo de ese día.

\*Parte final o vuelta a la calma: repaso de lo aprendido y *feedback* grupal y estiramientos dinámicos.

### **Sesiones**

La presente unidad didáctica se desarrolló en ocho sesiones. Al tratarse de una actividad



de iniciación y no de perfeccionamiento partiremos de cero con todo el alumnado, sepan o no patinar. Durante las dos primeras sesiones nos centramos en comprobar que saben ponerse adecuadamente los patines y las protecciones. En la mayoría de los casos tuvimos que ir uno por uno ayudándoles a hacerlo. Es importante recalcar que el patín ha de ir bien apretado contra la espinilla. Si la pierna “baila” dentro producirá una sensación de desequilibrio en el estudiante, provocándole una situación más estresante de lo que debería ser. Por otro lado, las protecciones de las articulaciones: coderas, rodilleras y muñequeras y el casco deben ser de la talla correcta e ir colocadas adecuadamente.

La mayoría de las sesiones responden a la misma secuencia: antes de comenzar hicimos una pequeña asamblea para explicar el objetivo del día y las normas básicas, luego hicimos un calentamiento para pasar a la parte principal de la sesión, que constaba de una explicación de la habilidad específica a trabajar desde un punto de vista propioceptivo y un juego en el que usábamos esta nueva habilidad adquirida. Al finalizar, intentamos solucionar el reto cooperativo planteado al inicio de la sesión por equipos de trabajo. Este reto se considerará superado si el grupo entero lo consigue.

Como el tiempo es fundamental, para terminar haremos unos estiramientos dinámicos para dar por terminada la sesión.

### **Sesión 1: toma de contacto y evaluación inicial**

**Objetivo:** determinar mediante la evaluación inicial el punto de partida de cada alumno/a. Como es lógico, antes de entrar en la dinámica del AC, los alumnos/as experimentaron dos sesiones iniciales donde se trataban cuestiones de seguridad u conductas deportivas favorables para el posterior desarrollo de la unidad. Por lo tanto, durante estas dos sesiones tratamos de identificar el grado de desempeño inicial de cada alumno.

**Explicación de normas básicas del patinaje en el centro:**

- \*Sólo se puede patinar en el centro en la clase de Educación Física. Si alguien quiere hacerlo lo tendrá que hacer fuera de las instalaciones y fuera del horario escolar. La seguridad es lo primero.
- \*No se va a obligar a nadie a patinar, cada alumno tiene su ritmo de aprendizaje y sus miedos.
- \*La seguridad es lo más importante, por lo tanto, no se van a permitir ninguna actitud o comportamiento que conlleve un riesgo para sí mismo o hacia los demás.
- \*El material (patines y protecciones) se puede dejar en la sala de material para no tener que andar cargando con él cada día de patinaje.
- \*Revisión del material: Comprobar que todos los elementos necesarios para la clase son adecuados (patines, protecciones y casco).

**Parte Inicial:** calentamiento sin patines (carrera continua, movimientos globales y segmentarios, estiramientos)

**Parte principal:**

- \*Ponemos protecciones y un solo patín: explicamos diferencia entre estar encima del patín y rodar las ruedas (posición básica).
- \*Desplazarse como si fuéramos en monopatín: el patín no se puede levantar del suelo y con el pie libre nos impulsamos.
- \*Correr normal, pero con un patín puesto. Saltar en el sitio.
- \*Desplazarse lateralmente. Girar en el sitio. Jugamos al “Pilla pilla” con un solo patín.
- \*Cambiamos el patín y ponemos el otro (repetir todo lo anterior).

**Vuelta a la calma:**

- \*Quitamos patines y estiramos un poco (recordar que probablemente alguno tendrá agujetas posturales en la zona lumbar), repasando verbalmente lo realizado.

### **Sesión 2: práctica básica**

**Objetivo:** determinar el punto de partida de cada alumno. En la próxima sesión tendremos que determinar la formación de los grupos de patinaje haciendo uso de la planilla de observación (Tabla 4)

### Parte Inicial:

\*Calentamiento sin patines: carrera continua, movimientos globales y segmentarios.

\*Estiramientos.

### Parte Principal:

\*Ponemos un solo patín y repetimos algunos ejercicios de la sesión anterior.

\*Con el patio delimitado longitudinalmente con setas, marcamos una elipse en toda su extensión. Los alumnos deben seguir obligatoriamente la misma dirección de desplazamiento y hacer los giros en el sentido contrario del reloj, hacia la izquierda. Muy IMPORTANTE. para evitar accidentes y haciendo uso de la estrategia de modelado, buscamos que los alumnos adquieran la postura básica del patinaje, es decir, subidos sobre el patín y el cuerpo hacia adelante, la cabeza debe estar por adelantada al patín y las rodillas semiflexionadas. Trataremos de evitar, en todo momento, que su punto de equilibrio esté atrasado sobre el eje vertical. Si esto ocurre la caída está casi asegurada.

\*Desplazamiento en patinete: simulamos la postura que tendríamos al ir montados en patinete: brazos semiflexionados cogiendo un manillar imaginario, un patín en posición central y el otro es el que usamos para impulsarnos.

\*Dos impulsos e intento estar el mayor tiempo posible sobre el patín sin bajar el pie de apoyo. Lo mismo haciendo el Superman (Posición de "T" o plancha frontal brazos y tronco extendidos paralelos al suelo sobre el apoyo de una pierna) mientras avanzo hacia delante

\*Me impulso y me apoyo con ambas manos en la rodilla en la que tengo el patín. Lo mismo, pero me apoyo con mis manos en el patín. Al bajar el punto de gravedad es más sencillo. Poco a poco comienzan a comprender que la postura adelantada es la mejor posición para conseguir el equilibrio. Llegar a una marca establecida con el menor número posible de impulsos.

\*Cambio de patín y repetimos lo mismo.

\*Juego: "1,2,3, Palomita blanca es...": toda la clase se coloca en una marca sin moverse. Un alumno se sitúa en el otro extremo del campo de juego y sin mirar grita en voz alta: "¡1,2,3, palomita blanca es...! Al terminar se da la vuelta y todos aquellos que vea que se muevan tienen que empezar de nuevo. Al ir sobre un patín es muy complicado pararse donde uno quiere. Si alguien consigue llegar a la base en la que está el compañero se queda en su posición.

### Vuelta a la calma:

\*Estiramientos, sobre todo en la zona lumbar, al tiempo que repasamos lo realizado.

## **Sesión 3: formación de grupos**

Objetivo: establecer los grupos de trabajo cooperativos.

Tras analizar la planilla de observación, (Tabla 4) debemos determinar los grupos de trabajo.

### Parte Inicial:

\*Calentamiento sin patines: carrera continua, movimientos globales y segmentarios.

\*Estiramientos.

### Parte principal:

\*Dividimos la clase en grupos de cuatro donde tiene que haber: un experto, un maestro, un aprendiz y un inexperto (hay que intentar que haya al menos un experto por grupo). Se les dan las hojas de evaluación y seguimiento de retos cooperativos y se les explica la importancia que tiene para el profesor la evolución en esta UD Unidad de Programación. Es decir, de donde partes y hasta dónde has sido capaz de llegar. Trataremos de conseguir que durante el resto de sesiones, el equipo practique los ejercicios de manera cooperativa y que al final de la clase intenten lograr el reto propuesto de manera conjunta. Debe haber un acompañamiento por parte del alumno/a aventajado con los demás miembros de su grupo de trabajo.

\*Nos atrevemos a poner los dos patines. Si alguien no se ve con fuerzas para hacerlo, no se le obliga. Al principio nos los ponemos en la zona verde para que practiquen a ponerse de pie y a vencer ese miedo inicial que tienen algunos al verse tan arriba. Caminamos, nos desplazamos lateralmente, saltamos, giramos. Al estar sobre la hierba apenas hay deslizamiento.

\*Poco a poco vamos entrando en la pista polideportiva por grupos. Es importante señalar que si vamos a ayudar a alguien no debemos cogerle, siendo preferible automatizar la posición de seguridad ante el más mínimo desequilibrio: agacharte y llevar los brazos hacia las rodillas. Durante todas las sesiones practicaremos ejercicios hasta que esté plenamente automatizada.



**Reto cooperativo:** Posición base. ¿Podemos recorrer toda la pista en fila y empujando sólo el último a todo el equipo? Antes de comenzar el reto aplicaremos la técnica “Piensa-comparte-actúa” para tratar de conseguir alcanzar el desafío planteado. Es mejor establecer las metas en común, que lanzarse a la aventura sin saber muy bien lo que vamos a hacer.

Vuelta a la calma:

\*Estiramientos dinámicos, al tiempo que repasamos lo realizado.

#### **Sesión 4: juegos por equipos**

Objetivo: trabajar la fase de impulso desde una posición de seguridad.

Parte inicial:

\*Calentamiento sin patines: carrera continua, movimientos globales y segmentarios.

\*Estiramientos.

Parte Principal:

\*Ponemos los dos patines. Enseñamos la posición “T” para no movernos cuando estamos parados, repasamos la importancia que tiene la posición base y qué hacer cuando nos desequilibramos sobre los patines (llevar las dos manos a las rodillas y agacharnos hacia delante).

\*Ejercicios básicos: caminamos, corremos, giramos, pequeños saltos en el sitio, desplazamientos laterales para quitar el miedo y practicar los desequilibrios y reequilibrios (Posición de seguridad). Patinamos a la pata coja, agachados, de cuclillas.

\*En parejas, posición básica, manos en las rodillas, uno empuja al compañero por todo el lateral de la pista, luego se cambia. Después pasamos al grupo completo de 4 para hacer lo mismo (a este ejercicio se le llama las cuadrigas). Al tener que empujar por la cintura están practicando sin querer la postura básica; por lo tanto, están empezando a patinar “Sin querer”.

\*Por parejas, el de atrás empuja y el de delante va abriendo y cerrando las piernas. Lo mismo, pero por equipos de cuatro.

\*Lo mismo, pero tratamos de empujar los patines hacia atrás y hacia el centro en el momento que mis piernas se encuentran en abducción. Esto es difícil, pero produce un movimiento de tracción e impulso hacia delante.

\*Mismo ejercicio, pero dos van delante y dos detrás empujando. Ahora damos una vuelta completa y cambian los papeles.

\*Colocados en fila cogidos por la cintura el primero debe tratar de tocar la espalda al último.

\*Todo el grupo colocado en fila y cogido por la cintura, el primero trata de arrastrar al resto. Solo cuesta empezar luego... vas sobre ruedas. Una vuelta completa. Al tener que hacer fuerza estás trabajando directamente sobre la posición base.

**Reto cooperativo:** Deslizamiento. ¿Podemos avanzar toda la fila impulsándonos a la vez? Aplicamos la rutina de pensamiento “Piensa-comparte-actúa”

Vuelta a la calma:

\*Relajadamente tratamos de desplazarnos empezando desde la ”T” y haciendo un pequeño paso lateral para ir poco a poco encadenando más pasos.

\*Repasamos verbalmente lo realizado mientras estiramos de un modo dinámico.

#### **Sesión 5: iniciación a los giros**

Objetivo: iniciar el trabajo de las habilidades específicas del patinaje para realizar giros en movimiento.

Parte Inicial:

\*Calentamiento con patines, no hay que perder tiempo. Hacemos desplazamientos cortos, largos, mantenemos posición básica sobre un patín, sobre el otro. Partiendo de la posición “T” de las ruedas de los patines hacemos movimientos globales y segmentarios y algún estiramiento.

\*Practicamos los desplazamientos dados hasta el día de hoy: trote en el sitio, giros, pequeños saltos en el sitio, desplazamientos laterales, partiendo de la “V” (posición de las ruedas) abrimos y cerramos piernas en un movimiento continuo.

### Parte principal:

- \*En los laterales de la pista ponemos setas con dos metros de separación para que vayan intentando hacer el slalom. Por parejas, por cuartetos empujando el último. El primero, como es el que guía, debe orientar sus patines en la dirección correcta.
  - \*Acortamos la distancia entre las setas y lo intentamos hacer de manera individual. Trabajo extra para los que saben patinar, hacer el slalom sobre un solo pie, agachados, abriendo y cerrando las piernas, Cruzando los pies, agachándonos y levantándonos.
  - \*Tres alumnos cogidos de las manos deben de intentar que el cuarto alumno no toque la espalda al compañero que elijan. A través del juego están todo el tiempo girando sin darse cuenta.
- Carreras de cuádrigas marcado varios giros en el patio (tanto empujando como traccionando), en fila y en parejas.

**Reto cooperativo:** Cambios de dirección: giros largos y giros cortos. ¿Podemos ir el equipo en fila recorriendo un circuito con muchas curvas?

### Vuelta a la calma:

- \*Quitamos patines y estiramos tranquilamente, que esta sesión ha sido cansada y repasamos verbalmente lo realizado.

## **Sesión 6: frenar**

Objetivo: velar por la seguridad del alumnado haciendo uso de las técnicas propias del patinaje para reducir la velocidad.

### Parte Inicial: Calentamiento con patines muy general.

- \*Recordamos las posiciones básicas que debemos tener en parado: la “T” o la “V”.
- \*Explicamos para qué sirve el taco de los patines y lo ineficaz que resulta en muchas ocasiones.
- \*Ejercicios de desequilibrio y reequilibrio: por parejas nos empujamos “con cuidado” para provocar ese desequilibrio e intentar automatizar el gesto de llevar las manos a las rodillas y agacharnos (posición de seguridad).
- \*Bajamos una pequeña cuesta usando la “T” para frenar.
- \*Bajamos la cuesta usando el taco.
- \*Por equipos jugamos a las sombras: el primero hace un movimiento y el resto en fila detrás debe imitarlo.

### Parte principal:

- \*Damos a cada grupo cuatro setas; las colocan en línea recta con una separación de 1 metro; cogen velocidad y sortean las setas y tienen que frenar girando bruscamente en la última. Entre ellos se ayudan y se dan orientaciones. Según van progresando les vamos retirando una seta hasta que solo les quede una. En ese momento deberán de ser capaces de frenar en un sentido y en el otro (Derecha e izquierda)
- \*Colocamos el slalom y aprendemos nuevas habilidades motrices según niveles. Cada grupo presenta una actividad y el resto deben imitarla.
- \*Con globos y por equipos tratamos de mantenerlos el mayor tiempo posible en el aire (múltiples variaciones).
- \*Jugamos a 1,2,3, Palomita blanca es por parejas (explicado anteriormente)
- \*Jugamos al pañuelo en los grupos de trabajo; posteriormente entre grupos de trabajo.
- \*Jugamos a polis y cacos: Se dividen al grupo clase en dos equipos. Los polis deberán coger a los cacos. Si esto ocurre, se les llevan a un lateral de la pista polideportiva y se cogen de las manos haciendo una línea recta hacia el centro de la pista. Si un caco es capaz de pasar por debajo de la cadena humana formada por sus compañeros, libera automáticamente a todos los cautivos. El juego termina cuando los polis atrapan a todos los cacos o bien, se marca un tiempo límite para que ambos equipos sean perseguidores y perseguidos.

**Reto cooperativo:** Frenado. ¿Somos capaces de frenar todos en una marca establecida en el suelo? Ahora utilizaremos la estrategia de pensamiento “Parejas-comprueban-ejecutan” Pretendemos que antes de intentarlo en grupos, por parejas se intenten corregir aquellos posibles fallos que vean. No obstante, el profesor estará muy atento a las indicaciones que se den para evitar riesgos innecesarios.

### Vuelta a la calma:

- \*Tres minutos de patinaje tranquilo alargando mucho la fase de impulso. Repasamos todo lo





aprendido por grupos.

\*Quitamos los patines y estiramos, repasando verbalmente lo realizado.

### **Sesión 7: habilidades específicas del patinaje**

Objetivo: potenciar el uso de las habilidades específicas del patinaje valorando su propia seguridad y la de sus compañeros.

#### Parte inicial:

\*Calentamiento con patines: movimientos globales y segmentarios.

\*Estiramientos con patines.

\*Por equipos ordenados de menor nivel a mayor destreza en patinaje, jugamos a la “serpiente”: se desplazan libremente por el espacio cogidos de la cintura y sin chocar con el resto de grupos; vamos acortando el espacio para obligarlos a girar más a menudo y en ambas direcciones; juntamos grupos respetando los niveles de destreza. Si un alumno no controla suficiente y va el último de la fila puede salir volando si su equipo hace un giro corto, por eso es importante recordar que no debe colocarse el último de su fila un alumno que no controle mucho.

#### Parte principal:

\*Por parejas cogidos de las dos manos giramos en el sitio tanto en una dirección como en la otra.

\*Partiendo del giro tratamos de hacerlos de 180 grados. Si lo hacemos con algo de velocidad y al terminar el giro coloco los patines paralelos. La propia inercia me llevará a desplazarme hacia atrás. Si al terminar el giro con inercia empiezo a abrir y cerrar las piernas desde la posición “V” el desplazamiento poco a poco se volverá continuo.

\*Enseñar a saltar pintando en el suelo un pequeño círculo. Importante que al caer el alumno lleve las manos hacia las rodillas y se agache en el momento de la recepción del salto con el suelo.

\*Giros artísticos: patinamos agachados abrimos un patín 90° hacia fuera dejando en el suelo apoyada una rueda. Automáticamente giramos hacia ese lado. Si el alumno no permanece agachado se caerá.

\*Combinamos este ejercicio con el de patinar hacia atrás.

\*Patinar sin levantar los patines del suelo: partiendo de la “V” impulsamos hacia adelante y volvemos a encadenar la posición inicial. A más velocidad de encadenamiento mayor velocidad de desplazamiento. Colocamos los pies paralelos y damos el impulso solo con un patín y rápidamente hacemos el mismo movimiento con el otro pie (es una sensación muy similar a la de esquiar en paralelo). Nuestro cuerpo actuará como un muelle para impulsar alternativamente cada patín e ir combinando el impulso una vez a cada lado. El experto de cada grupo enseña y da feedback a sus compañeros. Pueden pedir ayuda a expertos de otros grupos.

**Reto cooperativo:** Patinar abriendo y cerrando las piernas a la vez ¿Podemos avanzar toda la fila impulsándonos, abriendo y cerrando las piernas?

#### Vuelta a la calma:

\*Tres minutos de patinaje tranquilo alargando mucho la fase de impulso. Repasamos todo lo aprendido por grupos.

\*Quitamos los patines y estiramos, repasando verbalmente lo realizado.

### **Sesión 8: evaluación**

Objetivo: analizar los resultados obtenidos en su proceso de enseñanza aprendizaje

#### Parte inicial:

\*Calentamiento con patines: movimientos globales y segmentarios.

\*Estiramientos con patines.

Parte principal:

\*Por grupos autoevaluación y coevaluación.

**Reto cooperativo:** Habilidades específicas: patinar hacia atrás y combinación de todas las técnicas anteriores. ¿Podemos hacer toda una coreografía mientras patinamos?

Vuelta a la calma:

\*Tres minutos de patinaje tranquilo alargando mucho la fase de impulso. Repasamos todo lo aprendido por grupos.

\*Quitamos los patines y estiramos, repasando verbalmente lo realizado.

**Evaluación**

La evaluación del alumnado se realizó de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 16 del Decreto 57/2022, de 5 de agosto.

Con el fin de recoger evidencias de aprendizaje del proceso de Enseñanza aprendizaje, se establecieron tres puntos de vista distinto: autoevaluación; por parte del alumno/a (Tabla 1) Coevaluación; por parte del grupo de trabajo (Tabla 2 y 3) y la heteroevaluación; por parte del profesor (Tabla 4 y 5).

**Tabla 1**

*Autoevaluación.*

|  |
|--|
| Nombre:  |
| Breve informe de lo CONSEGUIDO:  |
| ¿Estás contento con el resultado? ¿por qué?                              |
| Si has tenido dificultades con el proceso ¿cómo las solucionaste?        |
| Si tuvieras que volver a realizar esta unidad didáctica ¿qué cambiarías? |
| Al terminar la clase de patinaje estoy orgulloso de haber conseguido...  |

**Tabla 2**

*Coevaluación grupal del trabajo en grupo. Evaluación Cualitativa.*

| Aspectos a valorar   | Siempre | Bastantes veces | Pocas veces | Ninguna vez |
|--|---------|-----------------|-------------|-------------|
| He trabajado con mi grupo lo mejor que he podido           |         |                 |             |             |
| He dado ideas, ayudado y animado a mis compañeros de grupo |         |                 |             |             |
| He respetado a mis compañeros y sus opiniones              |         |                 |             |             |
| Respeté las normas de seguridad                            |         |                 |             |             |
| Total:   |         |                 |             |             |

Nota: Siempre= 0.5 puntos; Bastantes veces= 0.25 puntos; Pocas veces= 0.15 puntos; Alguna vez= 0.10 puntos.



**Tabla 3**

*Coevaluación técnica del patinaje.*

| NOMBRE:   |    |         |    |
|---|----|---------|----|
| Aspectos a valorar  | si | a veces | no |
| Posición base: es capaz de mantener la posición base en movimiento durante 5 segundos   |    |         |    |
| Deslizamiento: es capaz de deslizarse empleando al menos tres impulsos alternativos de los pies                                   |    |         |    |
| Cambios de dirección: gira en un punto determinado sin caerse y a una velocidad constante   |    |         |    |
| Frenado: frena en una marca establecida usando una técnica practicada en clase (la "V" la "T" frenado en paralelo...)             |    |         |    |
| Habilidades específicas: demuestra que sabe hacer algún truco: patinar hacia atrás, giro mariposa, patinar sobre un solo patín... |    |         |    |
| TOTAL   |    |         |    |

Nota: si= 1 punto, a veces= 0,5 puntos, no= 0 puntos.

\*Por el docente: mediante una hoja de registro en diferentes sesiones (Tabla 4) y una hoja de valoración de la actitud del alumnado para todas las sesiones (Tabla 5).

**Tabla 4***Planilla de observación del profesor.*

| Sesión | Items   | Alumnado |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
|--------|---|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|
|        |   | 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 1 y 2  | Ponerse los patines   |          |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 3      | Mantener posición Base  |          |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 3 y 4  | Giros largos  |          |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 3 y 4  | Giros cortos (Slalom)   |          |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 5      | Cruzamos pies   |          |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 5      | Deslizamientos Cortos   |          |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 6      | Deslizamientos Largos   |          |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 6      | Frena: Taco   |          |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 6      | Frena: "V"  |          |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 6      | Frena: "T"  |          |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 7      | Habilidades específicas: Saltos   |          |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 7      | Habilidades específicas: Patinar a pies juntos                                    |          |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 7      | Habilidades específicas: Patinar a pies juntos hacia atrás                        |          |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 7      | Habilidades específicas: Patinar hacia atrás comenzando desde un giro de mariposa |          |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |

Nota: Puntuación: Bien= 0.2 puntos; Correcto= 0.1 puntos; Regular= =,05 puntos.

**Tabla 5***Hoja de valoración de la actitud del alumnado.*

|                                       | si | A veces | No |
|---------------------------------------|----|---------|----|
| Cuida el material                     |    |         |    |
| Trabaja en equipo                     |    |         |    |
| Tiene precaución                      |    |         |    |
| Trae el material                      |    |         |    |
| Participa activamente de las sesiones |    |         |    |

Nota: Si= 0.2 puntos; A veces= 0.1 puntos; No= 0 puntos.

De este modo, al finalizar la unidad didáctica, analizamos los resultados obtenidos de la experiencia didáctica, de un modo que consideramos que es mucho más beneficioso.

Aunque no influyó en la calificación, es muy importante conocer el punto de partida de nuestro alumnado. En los primeros ejercicios, es conveniente que el profesorado vaya anotando aspectos como: quién sabe ponerse el material de patinaje correctamente, quien desliza y quién no se pone de pie sobre el/los patines. Esto nos permitirá hacer los grupos heterogéneos de trabajo para toda la unidad.

Al finalizar este procedimiento de evaluación, recogeremos todas las notas en una tabla,



donde quedan reflejadas. Ahora solo queda alinear esta calificación con los criterios correspondientes elegidos para esta situación de aprendizaje. En nuestro caso, y como marca la ley, todos los criterios ponderan los mismos. La nota que obtendrá el alumno, en este caso, será la nota media de todos los ítems evaluados.

No podemos olvidar el artículo 21. Evaluación de la práctica docente. En la que citando textualmente «El profesorado evaluará los procesos de enseñanza y su propia práctica docente en relación con el logro de los objetivos educativos del currículo y con los resultados obtenidos por el alumnado, para lo que se establecerán indicadores de logro en las programaciones didácticas». Como el último punto de reflexión sobre el trabajo realizado por nuestros alumnos, con el fin de resaltar todos aquellos puntos de mejora que se pueden adaptar o suprimir para mejorar esta experiencia docente.

Respecto a la calificación, los porcentajes de cada instrumento de evaluación que computaron para la nota final fueron:

- \*Planilla de observación del profesor: 30%
- \*Coevaluación grupal del trabajo en grupo: 20%
- \*Coevaluación técnica del patinaje: 30%
- \*Autoevaluación: 10%
- \*Hoja de actitud del alumnado: 10%

## **ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

En el supuesto caso de que tengamos algún alumno exento de la asignatura o que en ese momento se encuentre lesionado, tendremos preparado un dossier con las clases y los retos y una Tablet. Además, incorporaremos enlaces a páginas web o videos <https://www.skateia.org/videos> de YouTube. De este modo ese alumno también participará de las actividades como entrenador u observador de aquellos equipos que lo necesiten. Podríamos decir que funcionaría de apoyo externo del grupo, siempre y cuando necesiten alguna aclaración. En el supuesto caso que ningún compañero “solicite” sus servicios, le pondremos con el grupo que consideremos que necesita más ayuda. Puede resultar muy valiosos para otras implementaciones de esta experiencia docente, sobre todo para alumnos de ESO.

Para los alumnos con necesidades educativas especiales, se les permitiría traer otro tipo de plataformas móviles (monopatines, patinetes de dos, tres o cuatro ruedas) que según el caso se adaptaría mejor a las necesidades propias del estudiante.

## **REFLEXIONES FINALES**

Después de 20 años llevando a la práctica esta experiencia docente, y tras varias versiones “didácticas y metodológicas” distintas, consideramos que ha llegado el momento de compartir esta experiencia cooperativa con el resto de la comunidad educativa. El objetivo general que nos planteamos al comienzo de esta unidad: Promover el aprendizaje del patinaje a través del enfoque cooperativo y el desarrollo de actitudes positivas en el grupo. Creemos que se superan con creces. Las conclusiones que obtenemos de las opiniones de los estudiantes son siempre muy positivas, y una gran mayoría lamentan que solo dure ocho sesiones. Al conseguir de forma progresiva los retos planteados, los estudiantes, al finalizar la unidad de programación, sienten que han superado un reto grupal y otro personal, lo cual es extrapolable a otras situaciones de la vida, ya que, con esfuerzo y ayuda, casi todo es posible. Citando a Velázquez (2010), cada alumno alcanza sus objetivos, si y sólo si, el resto de sus compañeros del grupo también lo alcanzan. En esta línea, no podemos olvidar la importancia de las relaciones sociales en Educación Primaria, la sensación de sentirse apoyado, de no dejara nadie atrás y el punto de diversión, aprendizaje y risas inagotables, hacen que esta experiencia sea muy positiva. Asimismo, la consecución de los ODS planteados puede venir reflejado en los cambios de actitudes de nuestros alumnos, al preocuparse de su salud y bienestar y de usar un modelo de desplazamiento no contaminante en su tiempo libre; aunque la verificación de estos objetivos en el medio y largo plazo debería ser objeto de un estudio más amplio.

Como dificultad añadida vemos que la adquisición de los patines y el material de seguridad por parte de las familias no es siempre positiva. Por este motivo tenemos un pequeño stock

de patines de varios números además de cascos, coderas, muñequeras y rodilleras. También nos beneficia al hacerlo en dos clases distintas y a distintos horarios. De este modo se puedan prestar entre ellos el material al no coincidir. No obstante, al ser profesores en 4º de Primaria y el llevar haciendo esta unidad de programación durante veinte años, todos los alumnos esperan con ilusión la llegada de estas fechas.

Otro punto de vista a tener en cuenta podría ser el número ideal de sesiones. Este puede variar según varios factores, como por ejemplo el nivel general del grupo, nivel de desempeño individual, actitud de los alumnos. Podría ser beneficioso ampliarlo a diez sesiones, si se dan las condiciones adecuadas o incluso instaurar esta actividad para más cursos y no solo para 4º de Primaria. En este caso al ser tutor y profesor de EF, no dispongo de más horas en mi área. Un reto importante podría ser la implementación del modelo de responsabilidad personal y social en EF para el alumnado de la ESO, apoyándose en esta experiencia docente. Cumple con los cinco temas principales que define Hellinson (2011): Integración en las actividades físicas, transferencia, relación entre profesor y alumnos, empoderamiento y autorreflexión. Esto podría ser el punto de partida para otra experiencia docente.

Y, por último, algo que consideramos importante, aunque no esencial, es el nivel de destreza del profesor. En nuestro caso, el patinaje es una manera de desplazarnos por la ciudad, o de hacer ejercicio aeróbico, es decir, forma parte de nuestro catálogo de hobbies e intereses que practicamos de forma asidua en nuestro tiempo libre. Este conocimiento, destreza o habilidad específica sobre el tema, puede resultar muy útil para una buena comprensión y puesta en práctica del proceso de enseñanza-aprendizaje de nuestros alumnos. Aunque repetimos que desde nuestro punto de vista no es esencial dominar esta herramienta si es aconsejable.

## AGRADECIMIENTOS

Al colegio Virgen Medidora de Gijón, a mis compañeros, a sus estudiantes y a sus familias.

## REFERENCIAS

- Decreto 57/2022, de 5 de agosto, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Primaria en el Principado de Asturias.
- Fernández-Rio, J. (2014). *Aportaciones del modelo de Responsabilidad Personal y Social al Aprendizaje Cooperativo*. En C. Velázquez, J. Roanes y F. Vaquero (coord.) Actas del IX Congreso Internacional de Actividades Físicas Cooperativas (pp. 18-32). Valladolid: La Peonza.
- Hellinson, D. (2011). *Teaching Responsibility through Physical Activity*. Human Kinetics Inline skating skills. <https://www.skateia.org/videos>
- Lagares, M. (2021). *Diseño de una unidad didáctica centrada en el patinaje en línea para alumnos de la etapa de Educación Primaria desarrollada en el área de Educación Física*. Universidad de Sevilla.
- Mañeru, J., & Rodríguez, H. (2011). *Propuesta para abordar el qué y cómo enseñar las habilidades motrices en Secundaria: Un ejemplo a través del patinaje*. *Ágora para la Educación Física y el Deporte*, 13(2), 197-228.
- Pérez Pueyo, A. (2010). *Estilo actitudinal. Una propuesta metodológica basada en las actitudes*. ALPE.



- Vázquez, L. y Fernández-Río, J. (2016). *Dibujos argumentados: una herramienta de investigación en niños de corta edad*. *Revista de Investigación en Educación*, 14(1),106-119
- Velázquez, C. (Coord.). (2010). *Aprendizaje cooperativo en Educación Física: fundamentos y aplicaciones prácticas*. INDE.
- Vila, R., Guitart, N., Riera, J., & Díaz, J. (2007). *Learning and teaching of basic roller skating skills*. *Apunts. Educación Física y Deportes*, 90, 27-32.