

RESEÑA DE TESIS DOCTORAL

EMILIO SALVADOR LÓPEZ GÓMEZ. INICIADOR Y PROPAGANDISTA DE LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN FÍSICA EN ESPAÑA

Álvaro MIGUEL ORTEGA

Universidad de Burgos, España

Correspondencia: Álvaro Miguel Ortega. Email: miguel.ortega.alvaro@gmail.com

Historia: Recibido el 15 de julio de 2015. Aceptado el 20 de julio de 2015

RESUMEN

D. Emilio Salvador López Gómez fue un profesor y gimnasiarca sevillano de finales del siglo XIX y principios del XX (1852-1936). El objeto fundamental de este trabajo es historiar su espacio vital y profesional, sobre el que intentaremos descubrir el liderazgo pedagógico que manifestó a lo largo de su vida, a través de su itinerario biográfico, sus publicaciones, su docencia y sus contribuciones académicas y sociales.

Desde el análisis de la vida y obra de Emilio Salvador López Gómez, ira emergiendo su decisivo papel en la renovación e innovación de los métodos de enseñanza de la Gimnástica higiénica de la época. Gran defensor de este área, entendida como profilaxis y terapia dentro de un ámbito de salud, recibe diversas e importantes influencias de las escuelas europeas de Gimnástica.

Desde la escuela alemana, pasando por la escuela sueca y la escuela francesa, a la que mira como el prototipo de la Gimnasia moderna, en evolución y cambio constante. Y deja tras de sí la meritoria labor de ser el iniciador del proyecto de ley para declarar oficial la enseñanza de la Gimnástica en España, siendo uno de los máximos propagandistas de la cultura física y el deporte en nuestro país.

Los resultados interpretan sus aportaciones pedagógicas y metodológicas a través de las cuales se provocó un cambio de mentalidad y comportamiento de la sociedad hacia la Gimnástica de la época, propiciando la más alta consideración disciplinar de la Educación Física.

PALABRAS CLAVE: iniciador, propagandista, proyecto, profesor, innovación

ABSTRACT

D. Emilio Salvador López Gómez was a teacher and Seville gymnasiarch late nineteenth and early twentieth century (1852-1936). The main purpose of this work is report his professional space, in which from the beginning of his youth until the last moments of his life he developed the most intensive work and gymnastic dedication, in which we try to discover his pedagogical leadership through light publications and academic contributions.

Through deep analysis of the work of Emilio Salvador López Gómez, we can see their contributions in the renewal and innovation of teaching methods hygienic Gymnastics at the time. He was a great defender of this area, understood it as prophylaxis and therapy in a health field, he receives several important influences of European Gymnastics schools. From the German school, through the Swedish school and the French school which he regarded as the prototype of the modern Gymnastics, evolving and changing. He leaves behind him a creditable job of being the initiator of the bill to declare official teaching

Gymnastics in Spain and one of the greatest propagandists of physical culture and sport in our country.

The results support their pedagogical and methodological contributions through which a change of mentality and behavior of society at that time to the Gymnastic it fostered. And thanks to this, today we talk about Physical Education as an official and compulsory subject in our current educational system.

KEY WORDS: initiator, propagandists, project, teacher, innovation.

Directores: Alfredo Jiménez Eguizábal (Universidad de Burgos) y Carmen Palmero Cámara (Universidad de Burgos)

Fecha de lectura: 17 de julio de 2015

Centro/Universidad: Facultad de Educación / Universidad de Burgos.

Departamento: Departamento de Ciencias de la Educación