

RECENSIONES

Chica Olmedo, Luis Miguel de la: LA ESCUELA CENTRAL DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL EJÉRCITO. ENSEÑANZA, EXPERIMENTACIÓN Y DEPORTE. UN ENFOQUE FOTOGRÁFICO, Madrid, ministerio de Defensa, 2009. 258 págs. (ISBN: 978-84-9781-465-2).

Si la bibliografía sobre la Educación Física militar española no es demasiado abundante, como corresponde a la escasa investigación que al respecto se ha realizado, tampoco se han agotado las posibilidades que para construir la trayectoria de este centro de formación hubieran sido imprescindibles.

Aunque existen algunas aportaciones relevantes como las tesis doctorales de José Luis Chunchilla y Emilio López Nieto o el estudio sobre la Escuela de Toledo publicado por Manuel Vinuesa López e Ignacio Vinuesa Jiménez, en nuestra opinión este es un campo que en el que aun no se han agotado todos los estudios necesarios. La aportación del Ejército a la Educación Física Española ha sido lo suficientemente importante, decisiva y enriquecedora que hoy, todavía, podemos encontrar numerosos testimonios.

La obra que aquí recensionamos viene a cubrir, en parte, una perspectiva inédita sobre la historia de la Escuela Central de Toledo aportando una documentación fundamental basada en testimonios fotográficos. Si una imagen vale más que mil palabras, sin duda, a quién se acerque a esta obra le sorprenderán nuevas facetas y aspectos para muchos insospechados. En cualquier caso, su conocimiento de la institución terminará siendo más amplio y sobre todo más objetivo.

Pérez Pueyo, Ángel y Casanova Vega, Pablo (coords.); Pérez Pueyo, Ángel; Casanova Vega, Pablo; Durán Rodríguez, Fátima; Heras Bernardino, Carlos; Vega Cobo, David y Herrán Álvarez, Israel: LA PROGRAMACIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS EN LOS CENTROS EDUCATIVOS. UNA PROPUESTA PRÁCTICA PARA PRIMARIA Y SECUNDARIA, León: ALPE, Servicios Docentes Profesionales, 2009, 130 págs., (ISBN 13: 978-84-613-2128-5).

Esta nueva obra sobre competencias básicas pretende arrojar cierta luz sobre el proceso de planificación, programación y desarrollo en los centros escolares, por parte de maestros y profesores, de este nuevo elemento curricular.

Si bien es cierto que comienzan a aparecer en el horizonte del docente infinidad de publicaciones con relación a este concepto, tanto de organismos públicos como de autores particulares de reconocido prestigio, dos son los aspectos y diferencias que se pretenden aportar. Por un lado, la inclusión de éstas en las programaciones didácticas de las diferentes etapas educativas de la educación obligatoria en las que se deben desarrollar; y por otro, la secuenciación por ciclos y/o cursos de las mismas, que desde las administraciones públicas no se aporta.

La propuesta comienza con una exposición clara y sencilla de aquellos aspectos conceptuales básicos relacionados con las competencias básicas, como son el origen de

las mismas, sus tipos o las relaciones establecidas con otros conceptos educativos como las capacidades de los alumnos, y cómo todo ello da lugar a la aparición de las mismas como nuevo elemento curricular dentro del actual sistema educativo español.

Pero lejos de quedarse en este discurso teórico (del que ya existen numerosas publicaciones), la obra profundiza en la inclusión de este elemento en las programaciones didácticas y otros elementos programáticos de los centros, a lo largo de los diferentes niveles de concreción curricular, de manera que se puede observar y analizar las implicaciones sobre la actividad diaria del aula.

Para ello se parte del análisis (realizado sobre la base de dimensiones y descriptores) de las obras de varios autores y administraciones educativas autonómicas para ofrecer una propuesta propia mediante ejemplificaciones para todas y cada una de las competencias básicas a lo largo de los diferentes ciclos (Educación Primaria) y cursos (Educación Secundaria) y de cómo pueden ser incluidas éstas en las programaciones didácticas de los docentes.

Pero sin duda, la gran virtud de la obra (junto a la propuesta de ejemplificaciones) consiste en ofrecer una serie de principios metodológicos y evaluativos afines al desarrollo de las competencias básicas, ofreciendo criterios útiles para la construcción de tareas de aula que contribuyan a la adquisición de todas y cada una de las competencias básicas y que posibiliten un aprendizaje mucho más funcional y significativo de los alumnos. Con relación a estos aspectos metodológicos se muestra la potencialidad de los enfoques globalizadores (como son los tópicos, centros de interés o proyectos de trabajo) junto a la metodología cooperativa y sus aportaciones. El análisis de diversos principios evaluativos, procedimientos e instrumentos de evaluación afines al desarrollo de competencias básicas, da coherencia a esta propuesta global de trabajo de aplicación en el aula.

Finalmente, la obra ha sido utilizada con éxito y reconducida como consecuencia del trabajo realizado en el contexto de la formación permanente del profesorado, ya que ha sido empleada en varios cursos de formación docente, enfocados tanto al ámbito de la Educación Primaria como de Secundaria.

En síntesis, el trabajo ofrecido puede ser una obra de referencia para todos aquellos docentes, que ante los últimos cambios legislativos en torno al nuevo elemento curricular de las competencias básicas, necesiten aclarar conceptos y buscar alternativas reales y prácticas para aplicar al trabajo de programación en los diferentes niveles de concreción curricular y etapas educativas.

OTRAS PUBLICACIONES

Segura, Santiago y Cuenca, Manuel: *EL OCIO EN LA GRECIA CLÁSICA*, Bilbao, Universidad de Deusto, 2007, 314 págs. (ISBN: 978-84-9830-072-7).

La civilización occidental es hija de un ocio dedicado a la teoría y a la contemplación. El ocio de la Grecia clásica profundiza en el sentido y las vivencias originarias de este concepto desde una mirada actual y el punto de vista de dos autores reconocidos, que se complementan en el conocimiento del mundo clásico y el ocio de nuestros días. El resultado es un texto accesible, ameno y con rigor académico.

Pastor Muñoz, Mauricio; Villena Posada, Miguel y Aguilera González, José Luis (eds.): *DEPORTE Y OLIMPISMO EN EL MUNDO ANTIGUO Y MODERNO*, Granada, Universidad de Granada, 2008, 336 págs., (ISBN: 978-84-338-4977-9).

La Universidad de Granada y el Comité Olímpico Español firmaron en 1995 un Convenio de Colaboración en el que se contemplaba la Creación de un Centro de Estudios Olímpicos (CEO). Fruto de sus actividades, se presenta este segundo volumen de *Deporte y Olimpismo* en el que se recogen diversos trabajos relacionados con el deporte antiguo y moderno, así como algunos aspectos del olimpismo actual.

Alfonseca, Manuel: *EL TIEMPO Y EL HOMBRE*, Madrid, Universidad Autónoma de Madrid (Col. Estudios, 132), 2008, 218 págs., (ISBN: 978-84-8344-125-1).

¿Qué es el tiempo? ¿Cómo se mide? ¿Podemos definirlo? ¿Es cierto que la flecha del tiempo apunta siempre hacia el futuro, como nos dice la experiencia? ¿O acaso, como sostienen muchos científicos, se trata de una ilusión? Algún día seremos capaces de viajar hacia atrás en el tiempo? ¿Podremos viajar hacia las estrellas? Estas son algunas de las preguntas a las que este libro intenta dar respuesta. Vivimos en el tiempo, no podemos escapar de él.

Hernández Fernández, Ángel: *PSICOMOTRICIDAD. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y ORIENTACIONES PRÁCTICAS*, Santander, PublicAN – Ediciones de la Universidad de Cantabria (col. Textos Universitarios, 10), 2008, 309 págs., (ISBN: 978-84-8102-499-9).

El movimiento y la acción sobre el entorno físico son un puente privilegiado hacia el aprendizaje y el desarrollo del niño. La psicomotricidad se puede utilizar como una forma global de abordar el currículo en educación infantil, desde una perspectiva integradora, fomentando una actividad activa y creativa o cuando menos resulta una valiosa técnica para complementar el planteamiento curricular del docente. Incluye numerosos anexos prácticos que ayudan al educador en su tarea.